

## Strong Auguste + Revêtements

Navailles®



### Le Cuir Authentique ..... Sa Beauté et Ses Défauts

Apprécié pour son allure et sa durabilité, il a cependant ses imperfections.

#### Origine Naturelle

Le cuir provient de peau, ce qui signifie que chaque pièce est unique. Ses marques et imperfections sont des témoignages de son origine naturelle.

#### Confort et Luxe

Avec son toucher doux et sa capacité à respirer, le cuir est synonyme de confort. Son aspect luxueux ajoute une touche d'élégance à tout espace.

#### Embrasser les Défauts

##### Imperfections Naturelles

Les cicatrices et les marques sont courantes, mais elles attestent de l'authenticité et ajoutent du caractère.

##### Sensibilité

Le cuir peut se griffer et se décolorer, surtout avec l'exposition au soleil. Ces marques peuvent néanmoins enrichir sa patine avec le temps.

##### Entretien

Un entretien régulier est nécessaire pour prévenir le dessèchement et la fissuration.

#### Pourquoi choisir le cuir ?

Malgré ses défauts, le cuir reste un choix de premier ordre pour les sièges grâce à sa durabilité, son confort et son esthétisme.

En choisissant le cuir, on embrasse un produit avec une histoire, une âme, et un caractère qui s'enrichit avec le temps.

#### Cuir Carriat

Tannerie Rémy CARRIAT

Le cuir Carriat est un **cuir d'exception** pleine fleur **local**, façonné dans la **tradition française** depuis 1927.

Sa qualité supérieure et son savoir-faire **artisanal** en font un choix de **luxe** pour les fauteuils de bureau. Avec sa texture naturelle et son apparence classique, il apporte une touche d'**élégance** intemporelle à tout environnement de travail.

1927  
REMY CARRIAT  
TANNERIE



#### Cuir GEA

Texpielsa

Le **cuir pleine fleur** pigmenté GEA offre un **toucher doux et naturel**, ajoutant une touche de **luxe** à tout fauteuil de bureau.

### Embrassez l'Art du Confort :

Nos Tissus de Sièges Allient Nature, Recyclage et Innovation

#### Hallingdal 65

Kvadrat

La laine Hallingdal 65 de part sa **texture** riche et son esthétique **haut de gamme** rendront votre fauteuil de bureau des plus **élégants**.

Composé de **70% de laine vierge** et **30% de viscose**, le tissu Hallingdal 65 allie résistance, souplesse et profondeur de couleur. La laine offre une excellente résistance tandis que le viscose donne de l'éclat et de la richesse à la couleur.

Hallingdal 65 présente une excellente résistance à l'abrasion, mesurée à **100 000 tours** selon le test de **Martindale**.

#### Steelcut Trio 3

Kvadrat

Le tissu SteelCut Trio 3 est composé de **fils teints** réalisés à partir de **trois couleurs** différentes, créant ainsi un effet visuel **unique**. Son design actuel et ses couleurs variées, proposées par Giulio Ridolfo, en font un choix **tendance** pour tout environnement de travail.

Fabriqué avec **90% de laine peignée** et **10% de nylon**, ce tissu offre à la fois chaleur, durabilité et esthétique contemporaine.

SteelCut Trio 3 présente une excellente résistance à l'abrasion, mesurée à **100 000 tours** selon le test de **Martindale**.

#### Europost 2

Gabriel

Europost a un caractère **feutré** populaire qui donne à la surface rembourrée une expression uniforme, simple et propre. L'éclat et la **qualité** de la laine donnent vie et profondeur aux couleurs individuelles.

Fabriqué 100% en laine de Nouvelle Zélande, cette laine est certifiée **STANDARD 100 par OEKO-TEX**.

Europost présente une résistance à l'abrasion de **50 000 tours** selon le test de **Martindale**.

#### Medley

Gabriel

Le tissu Medley, offre une **structure géométrique** simple qui crée une profondeur de couleur intense et une surface vivante de multiples nuances. Sa **texture serrée** et sa structure changeante ajoutent un attrait visuel distinct à tout fauteuil de bureau.

Composé à **100% de polyester**, c'est le choix parfait pour ceux qui recherchent à la fois style et polyvalence.

Medley présente une résistance à l'abrasion de **75 000 tours** selon le test de **Martindale**.